Akku aufladen im

SCHLAFKONZERT

Das innovative Konzertformat
im Liegen

Die Idee

Schlafkonzerte bieten die äußerst seltene Gelegenheit ein Konzert im Liegen zu genießen und dabei einschlafen zu dürfen.

Das Liegen dabei ermöglicht eine ganz neue Perspektive auf Musik und ihre Wirkung auf den menschlichen Körper.

Die Band „Pleasant Pages“ und Kosho beim „Schlafkonzert im Schloss“ (Okt.2014)

Etwas mehr als eine Stunde lang darf jeder Zuhörer fünf, fließend ineinander übergehende Sequenzen durchleben:

„Abholen, Ankommen,

❖ Ausruhen, Aufwachen, ❖

Aufstehen“

Was macht das Konzept besonders?

Jedes Schlafkonzert-Programm ist bewusst auf der Basis musikalischer Parameter konzipiert.

Beim Hören von Musik passt der menschliche Körper Herzschlag und Atemfrequenz der Geschwindigkeit eines Liedes an (gemessen in beats per minute, kurz bpm).

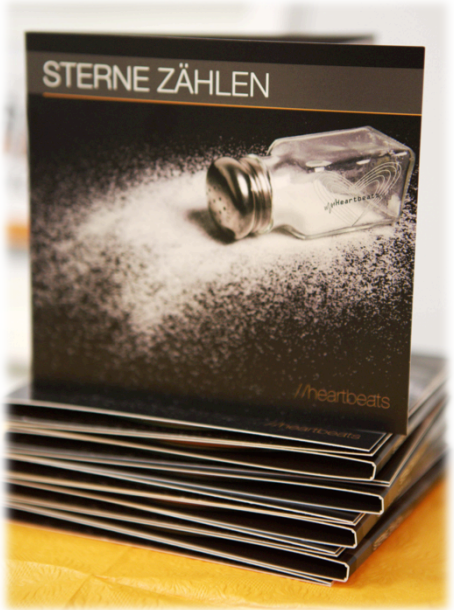
Durch das Absenken der „bpm - Zahl“ bei den Musikstücken werden die Zuhörer in eine Phase der Tiefenentspannung geleitet.
Diese wird gegen Ende des Konzerts wieder behutsam aufgehoben.

Weitere Parameter die berücksichtigt werden:
Lautstärke, Tonart, Übergänge, Einsatz von Gesang, Instrumentierung, Klangfarbe u.v.m.

Wie entstand die Idee?

„Akku aufladen im Schlafkonzert“ ist eine eingetragene Marke des 2012 von Julia Buch gegründeten Start-up Unternehmen **„Heartbeats“** in Mannheim.

„Heartbeats“ sind: Julia Buch, Martha Janik, Stefanie Beck (v.l.n.r.,)



Das Start-up entwickelte, mit der AOK in Mannheim, das erfolgreiche Kurs-Konzept **„Heartbeats - ein Weg zum wohltuenden Schlaf“**, wofür begleitend die CD „Sterne zählen“ nach dem bpm-System konzipiert wurde.

2013 entwickelte Julia Buch, aus der Grundidee des Kurses, das Live-Konzept **„Akku aufladen im Schlafkonzert“**, welches bereits mehrfach aufgeführt wurde.

Schlafkonzert für Jung + Alt

Das sagen die Besucher:

„Als nüchterner Mensch war ich sehr skeptisch aber nun davon äußerst beeindruckt : am Anfang sehr sehr relaxt und am Ende voller Energie und Freude. Und das mit 79 Jahren!“

Dr. Rolf Schneider, 79 Jahre

„Absolut bewegende Musik mit Tiefgang, in einem noch nie dagewesenen Format.“

Patrick Gruber, 21 Jahre

„Eigentlich gesundheitlich angeschlagen wollte ich nicht hingehen. Das wäre der größte Fehler gewesen.

Es war fantastisch und ging mir von Minute zu Minute besser. Ich würde es gerne jede Woche mindestens einmal erleben.“

Heike Schneider, 58 Jahre

„Das Schlafkonzert ist wie ein Puzzlespiel, wo alle Teile genau zusammen passen. Die gute Musik, das Liegen und auch das Licht.“

Florian Fregin, 10 Jahre

Das Schlafkonzert eignet sich ...

- als Firmen-Event
- in Klosteranlagen
- auf Kongressen und Tagungen
- als Gemeinde-Veranstaltung
- in kulturellen Räumlichkeiten z.B. Burgen und Schlösser
- in Konzerthäusern
- in Reha- und Tagesklinik
- in Hotels und Freizeit-Ressorts
- in Thermen (Ruhebereiche)
- als exklusive Privat-Feier

Was benötigt ein Schlafkonzert?

❖ Optimal sind ebenerdige Räume mit großer Quadratmeterzahl.

❖ (300m2 = ca. 100 Liegeplätze + Bühne)

❖ Möglichst Teppich-, PVC-, Laminat - oder Parkettboden.

Schöne Deckengemälde kommen im Liegen besonders zur Geltung.

❖ Matten, Kissen & Decken werden von „Heartbeats“ gestellt.

Die Musiker

Solo, Duo, Quintett oder sogar mit Streicher-Ensemble
...Alles ist möglich und arrangierbar!

Die Möglichkeiten der Besetzung

Solo: Julia Buch (Piano/Vocals)

Duo: Julia Buch & Kosho (Gitarrist Söhne Mannheims)

Ganze Band: Pleasant Pages: Julia Buch, Alex Vallon (Git.), Lennart Käfer (Bass/Backing Voc.), Thorsten Rheinschmidt (Drums/ Backing Voc.)+ Kosho
optional mit Streicher-Ensemble

Vita des Schlafkonzerts

2012-2014: Vorläufer vom Schlafkonzert
Kooperation mit der AOK Rhein-Neckar-Odenwald Entspannungs-Konzept und Kurs mit dem von „Heartbeats“ erarbeiteten Musik-„bpm-System“ (2x pro Jahr 8-wöchig, Salzgrotte Mannheim/Rehamed Heidelberg); CD-Produktion „Sterne zählen“ mit Peter Seiler

März 2014: Erstes erfolgreiches Testkonzert in der Popakademie Baden-Württemberg mit Kosho, Babett Englert und Julia Buch; Live-CD Produktion **„Akku aufladen im Schlafkonzert“**

Akku aufladen beim
SCHLAFKONZERT *im Schloss*

Oktober 2014: Großes **„Schlafkonzert im Schloss“** Mannheim mit Pleasant Pages, Kosho und Kurpfälzisches Kammerorchester

Unsere Partner vom „Schlafkonzert im Schloss“

möma

Mit freundlicher Unterstützung von:

RADIO REGENBOGEN
POPAKADEMIE BADEN-WÜRTTEMBERG | UNIVERSITY OF POPULAR MUSIC AND MUSIC BUSINESS
VeniceBeach fitness and workout
AOK Die Gesundheitskasse.
Baden-Württemberg
Staatliche Schlösser und Gärten
OMRON All for Healthcare
around Veranstaltungstechnik
LIKAMED

Interesse am Schlafkonzert?

Kontaktieren Sie uns!

www.schlafkonzerte.de

Mail: kontakt@schlafkonzerte.de

Facebook: www.facebook.com/schlafkonzerte

www.pleasantpages.com / www.kosho.de